

CÓMO IDENTIFICAR LOS COMPLEMENTOS VERBALES		
TIPO DE COMPLEMENTO	CARACTERÍSTICAS	EJEMPLOS
ATRIBUTO (ATR)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aparece con los verbos SER, ESTAR O PARECER</li> <li>Puede ser:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Un SN</li> <li>Un S.ADJ</li> <li>Un S. ADV</li> <li>Un S. PREP</li> <li>Una PROP SUB SUST ATR</li> </ul> </li> <li>Se puede sustituir por el pronombre LO</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gema es <b><i>profesora</i></b></li> <li>Ana es <b><i>así</i></b></li> <li>En todos los casos podemos sustituirlo por el pronombre <b>LO</b></li> </ul>
COMPLEMENTO DIRECTO (CD)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Para identificarlo pregunto ¿QUÉ? al verbo y si es de persona ¿A QUIÉN?</li> <li>Puede ser:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Un SN</li> <li>Un S.PREP</li> <li>Una PROP SUB SUST CD</li> </ul> </li> <li>Se puede sustituir por los pronombres LO, LA, LOS, LAS</li> <li>En las oraciones pasivas pasa a ser el SUJ PACIENTE</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pedro compró <b><i>unas pizzas</i></b> para la cena. <b>¿QUÉ</b> compró? Unas pizzas/ <b>LAS</b> compró</li> <li>Vimos A Juan en el cine <b>¿A QUIÉN</b> vimos? A Juan/ <b>LO</b> vimos</li> <li>ACTIVA: Los bomberos apagaron <b><i>el fuego</i></b> (<b>CD</b>)</li> <li>PASIVA: <b><i>El fuego</i></b> (<b>SUJ paciente</b>) fue apagado por los bomberos</li> </ul>
COMPLEMENTO INDIRECTO (CI)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Para identificarlo pregunto al verbo ¿A QUIÉN?</li> <li>Pueder ser:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Un S.PREP</li> <li>Un PRON</li> <li>Una PROP SUB SUST DE CI</li> </ul> </li> <li>Se puede sustituir por los pronombres LE/LES/ SE</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trajo bombones <b><i>a su madre</i></b> <b>¿A QUIÉN</b> trajo bombones? A su madre/ <b>LE</b> trajo bombones</li> <li><b>Me</b> dijo un secreto <b>¿A QUIÉN</b> dijo un secreto? A mí (<b>ME</b>)</li> </ul>
COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL (CC)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indican distintas circunstancias de la acción verbal: tiempo, lugar, modo...</li> <li>Puede ser:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Un S.ADV</li> <li>Un SN</li> <li>Un S.PREP</li> <li>Una PROP SUB</li> </ul> </li> <li>Para identificarlos pregunto:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>¿DÓNDE? CC Lugar</li> <li>¿CUÁNDO? CC Tiempo</li> <li>¿CÓMO? CC Modo</li> <li>¿POR QUÉ? CC Causa</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La fiesta será <b>mañana</b> CCT</li> <li>Fui al cine <b>con mis padres</b> CCComp</li> <li>Se anuló <b>por la lluvia</b> CCCausa</li> <li>Me lo regaló <b>para mi cumpleaños</b> CCF</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿PARA QUÉ? CC Finalidad</li> <li>¿CON QUIÉN? CC Compañía</li> <li>¿CON QUÉ? CC Instrumento</li> <li>¿CUÁNTO? CC Cantidad</li> <li>¿DE QUÉ? C CMateria</li> </ul>	
COMPLEMENTO AGENTE (C.AG)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aparece SOLO en las oraciones en VOZ PASIVA.</li> <li>Es un S.PREP introducido por la prep POR</li> <li>Si pasamos la oración a voz activa el C.Agente pasará a ser Sujeto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El fuego fue apagado <b>por los bomberos</b> S.PREP: POR los bomberos</li> </ul>
COMPLEMENTO DE RÉGIMEN (C.REG)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Es un tipo de complemento REGIDO O PEDIDO por algunos verbos, para precisar o concretar su significado. Estos verbos se construyen <i>siempre con una preposición</i>: Atreverse a, confiar en, creer en...</li> <li>Es SIEMPRE un S.PREP</li> <li>Para identificarlo pregunto ¿ PREP (que rige el verbo) + QUÉ?</li> <li>Se puede sustituir por PREP (que rige el verbo) +ESO</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Me ocuparé de los preparativos</li> <li>OCUPARSE <b>DE</b> algo o alguien</li> <li><b>¿DE QUÉ</b> me ocuparé?</li> <li>Me ocuparé <b>DE ESO</b></li> </ul>
COMPLEMENTO PREDICATIVO (C.PVO)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Suele confundirse con el CCModo. Tenlo en cuenta.</li> <li>Es el único que complementa a dos elementos de la oración: <ul style="list-style-type: none"> <li>Al VERBO</li> <li>Al CD o al SUJETO</li> </ul> </li> <li>Suele ser un S.ADJ</li> <li>Concuerda en género y número con el Sujeto o el CD.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El camarero sirvió <b>fríos</b> los segundos platos. Complementa al VERB (sirvió) Y al CD (los segundos platos) Concuerda en Gº y Nº Fríos (masc, plural) / segundos platos (masc, plural)</li> </ul>

RECUERDA:

- Empieza siempre el análisis identificando las formas verbales (para ver si la oración es simple o compuesta).
- Identifica después el S.Nominal Sujeto (si es omitido, márcalo en el margen) y el S.Verbal Predicado (determinando si es Nominal, con verbos SER, ESTAR O PARECER o verbal, con el resto de verbos).
- Analiza el S.NOMINAL SUJETO, identificando su núcleo y posibles complementos.
- Analiza el S.VERBAL PREDICADO, identificando su núcleo y complementos.
- No olvides que en cada caja siempre debes responder a las dos preguntas: **¿qué tipo de sintagma es?/ ¿qué función realiza dentro de esta oración?**

Recuerda las fórmulas de los distintos sintagmas, te servirán de guía para el análisis:

SN= DET+N (SUST, PRON o PALABRA SUSTANTIVADA+ CN (puede ser un S.NOM, S.ADJ o un S.PREP)

**SN= DET +N+ CN**

S.ADJ= MOD (muy, más, tan...) + N (ADJETIVO)+ C.ADJ (S. PREP)

**S.ADJ= MOD + N + C.ADJ**

S. ADV= MOD (muy, más, tan...) + N (ADVERBIO) + C. ADV (S.PREP)

**S.ADV= MOD + N + C.ADV**

S.PREP= PREP (enlace) + S.NOMINAL (término)

**S.PREP= PREP(E) + (TÉRMINO)**